



Αθήνα, 14 Μαΐου 2010
Αριθ. Πρωτ. 15014/2010

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΕΥΛΟΓΗΣ ΑΜΟΙΒΗΣ 6%
ΑΡΘΡΟΥ 18 παρ. 11 Ν. 2121/1993,
όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 14 παρ. 5 Ν. 3049/2002

Α Π Ο Φ Α Σ Η

Ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας έχοντας υπόψη

1) Την από 10.05.2010 και υπ' αριθ. πρωτ. 6918 αίτηση των Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης: 1) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών Θεατρικών και Οπτικοακουστικών Έργων ΣΥΝ.ΠΕ. με διακριτικό τίτλο «ΑΘΗΝΑ», 2) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων Διευθυντών Φωτογραφίας, Σκηνογράφων – Ενδυματολόγων, Ηχοληπτών, Επεξεργαστών Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ) ΣΥΝ.ΠΕ. με διακριτικό τίτλο «ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ», 3) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Έργων των Εικαστικών Τεχνών και των Εφαρμογών τους ΣΥΝ.ΠΕ. και διακριτικό τίτλο «Ο.Σ.Δ.Ε.Ε.Τ.Ε», 4) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας Έργων του Λόγου και διακριτικό τίτλο «ΟΣΔΕΛ», 5) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας Δικαιωμάτων Φωτογράφων» ΣΥΝ. ΠΕ. και διακριτικό τίτλο «ΦΟΙΒΟΣ», 6) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Δημιουργών Θεατρικού Ρεπερτορίου και διακριτικό τίτλο «ΘΕΣΠΙΣ», 7) Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων – «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ» – Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης, με θέμα την κατανομή της αναλογούσας σε κάθε οργανισμό συλλογικής διαχείρισης δημιουργών οπτικοακουστικού χώρου της εύλογης αμοιβής 6% του άρθρου 18 παρ. 11 Ν. 2121/1993, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 14 παρ. 5 Ν. 3049/2002.

2) Το γεγονός ότι στην κατηγορία των δημιουργών του οπτικοακουστικού χώρου (55%) υπάρχουν περισσότεροι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης.

3) Ότι η συμφωνία για την κατανομή των ποσοστών εύλογης αμοιβής 6% σχετικά με την αναπαραγωγή για ιδιωτική χρήση δεν έχει επιτευχθεί μέχρι 01.04.2010 και ότι στην περίπτωση αυτή, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 18 παρ. 11 Ν. 2121/1993, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 14 παρ. 5 Ν. 3049/2002, η κατανομή των ποσοστών της εύλογης αυτής αμοιβής μεταξύ των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης της κάθε κατηγορίας ή υποκατηγορίας δικαιούχων, ο τρόπος είσπραξης και καταβολής, καθώς και κάθε άλλη σχετική λεπτομέρεια, καθορίζεται με απόφαση του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ).



4) Την από 14.05.2010 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΟΠΙ και

αφού έλαβε επίσης υπόψη τα στοιχεία του φακέλου, τις απόψεις των ενδιαφερομένων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης, όπως προκύπτουν από την ως άνω αίτηση, την καλή πίστη, τα συναλλακτικά ήθη και τις ακολουθούμενες πρακτικές σε διεθνές και κοινοτικό επίπεδο, το γεγονός ότι η παρούσα κατανομή δεν αφορά τα τεχνικά συστήματα που επιτρέπουν αποκλειστικά και μόνο την αναπαραγωγή ήχου και ότι δεν προκύπτει επαρκής τεκμηρίωση για την μεταβολή των ποσοστών που είχαν καθορισθεί για τα προηγούμενα έτη 2004, 2005, 2006, 2007, 2008 και 2009 σύμφωνα με τις 4852/21.07.2004, 5308/15.06.2005, 6234/14.07.2006, 7785/11.06.2007, 11205/17.07.2008 και 12926/30.04.2009 αποφάσεις του ΟΠΙ, καθώς και την πρακτική που έχει μέχρι τώρα ακολουθηθεί για την εφαρμογή του άρθρου 18 Ν. 2121/1993, όπως ισχύει.

Αποφάσισε

Ότι η κατανομή της εύλογης αμοιβής μεταξύ των δικαιούχων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του οπτικοακουστικού χώρου καθορίζεται ως εξής:

- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Έργων των Εικαστικών Τεχνών και των Εφαρμογών τους ΣΥΝ.ΠΕ. και δ.τ. «Ο.Σ.Δ.Ε.Ε.Τ.Ε.» **3%**
- «Ελληνική Εταιρία προς Προστασίαν της Πνευματικής Ιδιοκτησίας Α.Ε.» και δ.τ. «ΑΕΠΙ Α.Ε.» **19,1%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών Θεατρικών και Οπτικοακουστικών Έργων ΣΥΝ.ΠΕ.» «Ο.Σ.Δ.Δ.Ο.Θ.Ε.» και δ.τ. «ΑΘΗΝΑ» **52,5%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων Διευθυντών Φωτογραφίας, Σκηνογράφων – Ενδυματολόγων, Ηχοηπιδών, Επεξεργαστών Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ) ΣΥΝ.ΠΕ.» και δ.τ. «ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ» **11,5%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας Έργων του Λόγου» και δ.τ. «ΟΣΔΕΛ» **4%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας Δικαιωμάτων Φωτογράφων» ΣΥΝ. ΠΕ. και δ.τ. «ΦΟΙΒΟΣ» **3%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Δημιουργών Θεατρικού Ρεπερτορίου» και δ.τ. «ΘΕΣΠΙΣ» **5,4%**
- «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων – «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ – Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης» **1,5%**

Η κατανομή αυτή ισχύει για το τρέχον έτος 2010 και η καταβολή γίνεται από τους οφειλέτες στον καθένα από τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης με βάση τους

